

● 神林學 彫刻。

2014年9月27日・土 — 10月5日・日

Open 11:00 — 17:30 Close 10月1日(水)

● 神林さんを囲んで オープニングワインパーティー
日時 / 9月27日(土) 17:00 - 18:30 会場 / 箱根菜の花展示室
ワインソムリエ渡辺綾さんがセレクトしたワインが届きます。(参加費 2,000円)

暑い夏の終わり、神林さんと居酒屋のカウンターにいた。
話題は、二人が初めて出会ったときのこと。29年前。
小田原駅前で始めたばかりの菜の花の茶房で、僕は神林さんを見るなり、「お前、生きていたのか」と言ったらしい。そして握手。
なぜかずっと以前から、もしかしたら前世で、知っているような気がしたのだ。その日から付き合いが始まり、神林さんの石膏作品「春蟬」の少年は、永らく茶房を見守ることとなる。
石膏、テラコッタ、ワイヤー、スタッコ(日干し煉瓦)、さまざまな素材からうまれる作品の、根底に流れるのは、人体への深い造詣。
彼の作品は、一瞬の身体の動きを切り取っている。あるものは戦士の骸であり、また、あるものは神が宿ったように光を放つ。
何年もの間、彼の作品を見てきて、心を打たれながらも、毎回「まだもっと、まだもっと」と思ってしまう。
もっともっと深いところへ、これからも進化していくに違いないと。
今回は、箱根菜の花展示室で、初めての、満を持しての展示である。
大きな作品もやって来る。僕は、「まだもっと」と思いたくて待っている。

菜の花 店主 ● 高橋台一

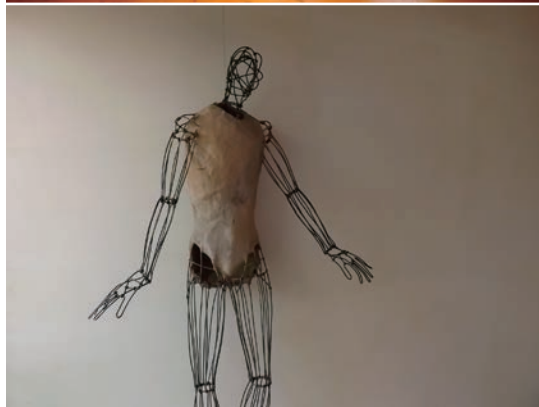
● 神林 學 GAKU KANBAYASHI
1946年 東京生まれ。18歳で彫刻家を志す。
1976年より個展・グループ展・コンクール等に作品の発表を開始する。

■ 主な個展

銀座・ギャラリー21
銀座・ギャラリーオカベ
銀座・港房
小田原・うつわ菜の花

■ 主なグループ展

1986年 「第1回デッサン大賞展」準入賞
1989年 「kajima 彫刻コンクール」出品
「イマジネーション21」
銀座・朝日アートギャラリー



開館時間 / 11:00 - 17:30 定休日 / 会期中水曜日
入館料 / 500円 (コーヒー or 抹茶 + お菓子付)

〒250-0311 神奈川県足柄下郡箱根町湯本351-2 Tel.0460-83-8166
<http://tenji.nanohana.co/> [休館時連絡先] 菜の花暮らしの道具店 Tel.0465-22-2923

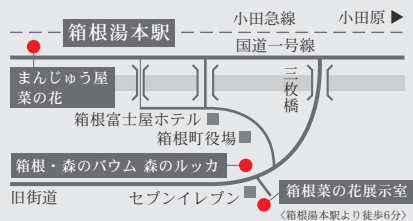
○ 自動車でお越しの方

国道一号线「三枚橋」信号から三枚橋を渡り、旧街道沿いセブンイレブン手前を左折100m上る。小田原厚木道路・西湘バイパスをご利用の場合は、「箱根口インター」でおり、国道一号线を箱根方面へ、三枚橋を左折してください。

三島方面より箱根新道でお越しの方は、「須雲川インター」が使えません。箱根新道料金所を過ぎ次の降り口「山崎インター」より国道一号线を箱根方面へお進みください。

○ 電車でお越しの方

箱根湯本駅を下りし富士屋ホテルへの橋を渡り箱根町役場方向に、進み、旧街道へ。湯本駅より徒歩10分です。



神林學 彫刻

2014年9月27日・土 - 10月5日・日

箱根菜の花展示室

